



**DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO
CON I POTERI DELLA GIUNTA CAMERALE
N. 42 DEL 01 GIUGNO 2026**

**OGGETTO: VIII^A Edizione del Festival Lirico dei Teatri di Pietra 2026 - dal 3 luglio al 20 settembre 2026
- Richiesta di patrocinio e compartecipazione dell'ASSOCIAZIONE CORO LIRICO SICILIANO - APS per il sostegno dell'iniziativa**

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

VISTO il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 21 Serv. 1°/SG dell'11 gennaio 2023, pervenuto il 12 gennaio 2023, protocollo camerale n. 693, di nomina del Commissario Straordinario della Camera di Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura di Catania, Ragusa e Siracusa (rectius Camera di Commercio del Sud Est Sicilia) in attuazione della deliberazione della Giunta regionale n. 25 del 9 gennaio 2023, su proposta dell'Assessore regionale per le attività produttive, per assicurare la continuità gestionale, fino all'insediamento degli ordinari organi di amministrazione;

VISTO il verbale di insediamento del 12 gennaio 2023;

VISTO il Decreto dell'Assessore delle attività produttive della Regione Siciliana n. 840 del 25 maggio 2023, protocollato in pari data al n. 13556, con il quale sono state confermate la circoscrizione territoriale della "Camera di Commercio I.A.A. di Messina", la circoscrizione territoriale della "Camera di Commercio I.A.A. di Palermo-Enna" e la circoscrizione territoriale denominata "Camera di Commercio I.A.A. di Agrigento, Caltanissetta e Trapani";

UDITA la relazione del Segretario Generale:

"In data 10/03/2026, con nota caricata al protocollo camerale n. 6574, è pervenuta a questa Camera di Commercio da parte dell'Associazione Coro Lirico Siciliano - APS una richiesta di intervento per il sostegno delle spese di realizzazione della VIII^a edizione del Festival Lirico dei Teatri di Pietra 2026 che si svolgerà dal 3 luglio al 20 settembre 2026.

L'Associazione Culturale "Coro Lirico Siciliano", costituita in data 06/06/2012, ai sensi dell'art. 2 del proprio Statuto, non persegue fini di lucro ed ha come scopo principale il recupero e la divulgazione della tradizione musicale lirica, sacra e polifonica.

Il Coro Lirico Siciliano in pochi anni si è imposto nel panorama musicale, teatrale, sinfonico e lirico nazionale, divenendo il coro ufficiale del Taormina Festival (ex Taormina Arte) e del Luglio Musicale Trapanese Ente di Tradizione. Collabora con il Teatro Massimo "Vincenzo Bellini" di Catania, il Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra Sinfonica Siciliana, il Festival Internazionale della Musica di Macao (Cina) ed il China Opera Festival. Nel campo della musica sacra, collabora con la Settimana Internazionale di Musica Sacra di Monreale (PA).

Come si evince dalla relazione di presentazione dell'iniziativa per la richiesta del sostegno di questa Camera, il Festival Lirico dei Teatri di Pietra 2026, giunto all'ottava edizione, è una manifestazione di prestigio internazionale che si svolge nei mesi di luglio, agosto e settembre nella terra degli dèi, nei più bei teatri antichi siciliani e del Mediterraneo, quindi in un impareggiabile contesto dove si contano circa venti splendidi teatri dell'antichità, e che si prefigge lo scopo di unire sotto un unico vessillo alcuni tra i più grandi, importanti, e meglio conservati teatri antichi della Sicilia, quelli di Siracusa, Taormina e Tindari.



In particolare, nonostante le sfide del 2020, il Festival nel 2021 ha ottenuto ottimi risultati organizzando un viaggio epico tra i siti archeologici siciliani che ha incantato oltre 20 mila spettatori. Con 20 serate magiche e produzioni di prestigio mondiale, la kermesse ha sfidato ogni ostacolo, celebrando giganti come Battiato e Sinopoli e mescolando la lirica al pop d'autore. Premiata con il marchio europeo Effe Label, questa manifestazione non è più solo un festival, ma un'eccellenza internazionale che trasforma le pietre millenarie della Sicilia nel cuore pulsante della musica nel Mediterraneo.

Nel 2022 il Festival promosso dal Coro Lirico Siciliano ha iniziato il suo percorso per divenire un festival del teatro mediterraneo, con l'obiettivo di trasformare la pietra da storia a incontro musicale, utilizzando palcoscenici come Piazza Dante a Catania e la facciata di San Nicolò l'Arena che si è trasformata in un palcoscenico monumentale per la prima di "Falcone e Borsellino, ovvero il muro dei martiri". Inoltre, sotto la direzione magistrale di Giuliano Betta, il Coro Lirico Siciliano e l'Orchestra Filarmonica della Calabria hanno dato vita a un'opera potente e commovente, capace di trasformare il dolore in arte pura. Tra interpretazioni vocali d'eccellenza e le voci recitanti di Alessandro Idonea e Bruno Torrisi, la serata è stata un trionfo di pathos e impegno civile, un tributo indimenticabile a due eroi che hanno segnato la storia d'Italia.

Il Festival Lirico dei Teatri di Pietra 2023, con il prestigioso marchio europeo Effe Label, il festival ha trasformato i siti archeologici più iconici del Mediterraneo in palcoscenici leggendari. Una Traviata rivoluzionaria, per la prima volta accessibile in lingua dei segni (LIS). L'emozionante omaggio a Ennio Morricone, che ha portato il cinema tra cielo e terra, dai teatri antichi ai borghi sconosciuti della Sicilia e di Reggio Calabria.

La sesta edizione, 2024, del Festival Lirico dei Teatri di Pietra si chiude con il record storico di 45.000 presenze, consacrando l'eccellenza del Mediterraneo. Tra i millenari teatri siciliani e continui sold out, l'edizione 2024 ha regalato spettacoli come la Cavalleria Rusticana resa accessibile anche ai non udenti grazie alla Lingua dei Segni, fino al leggendario recital di Diana Damrau. Un viaggio magico tra mito e musica che ha trasformato la storia antica in un tripudio di arte e bellezza contemporanea.

Anche la settima edizione, 2025, del Festival Lirico dei Teatri di Pietra si è chiusa con numeri da importanti: oltre 70.000 presenze e 500 ore di musica tra le rocce millenarie di Sicilia e Calabria. Dall'energia primordiale dell'Argimusco alla potenza internazionale di Anita Rachvelishvili come Carmen a Catania, il Festival ha trasformato i siti archeologici in palcoscenici vivi. Non solo opera, ma un'esplosione di arte totale tra sinfonie cinematografiche, omaggi a Battiato e Dalla e un impegno straordinario per l'inclusività.

Un'esperienza sensoriale unica dove il mito si è fatto musica, confermando l'evento come un'eccellenza capace di unire bellezza paesaggistica, innovazione e pura esperienza culturale e turistica.

Dopo il successo di pubblico e di critica delle prime sette edizioni (dal 2019) del Festival Lirico dei Teatri di Pietra, il Coro Lirico Siciliano ha voluto proseguire la manifestazione artistico culturale espandendo la rete dei Teatri interessati e soprattutto puntando sulla grande qualità degli artisti e della programmazione.

Il Festival Lirico dei Teatri di Pietra, per l'annualità 2026, concorre attivamente allo sviluppo del sistema dello spettacolo dal vivo, favorendo la qualità dell'offerta multidisciplinare e la pluralità delle espressioni artistiche. Il progetto punta sulla qualificazione delle competenze attraverso una selezione rigorosa delle migliori professionalità in campo artistico e tecnico. La programmazione include opera lirica, balletto, musica sinfonica, favorendo l'interazione tra lo spettacolo e l'intera filiera culturale, educativa e del turismo, anche attraverso l'offerta di pacchetti turistici integrati.

Il Coro Lirico Siciliano è stato inoltre scritturato per numerose opere trasmesse dal Teatro Antico di Taormina, attraverso i canali RAI (RAI UNO e RAI 5), SKY e il circuito MICROCINEMA in oltre 700 sale cinematografiche in tutto il mondo, contribuendo fortemente alla promozione generale del territorio siciliano e del Sud Est, in particolare.

Le considerazioni sopra esposte inducono a ritenere che l'iniziativa, per la quale è richiesto un supporto economico al nostro Ente, contribuisca ad accrescere l'offerta culturale del nostro territorio, potendo



costituire anche uno stimolo e una sorta di richiamo per il turismo dell'area del Sud Est Sicilia, con una prospettiva di sviluppo anche economico. In effetti i festival culturali sono unanimemente riconosciuti come un importante strumento di comunicazione e di valorizzazione del territorio e "Il Festival Lirico dei Teatri di Pietra 2026" lo è per la Sicilia e per tutto il Sud Est della Sicilia, finalità in linea con gli obiettivi previsti dal Regolamento per la concessione dei contributi, allegato alla deliberazione di Giunta Camerale n. 14 del 20 novembre 2017, e indicati all'art. 1 co. 3 come meritevoli di intervento camerale. Si è, pertanto, proceduto nell'iter istruttorio da parte dell'ufficio camerale competente.

L'istanza risulta completa e il piano finanziario dell'iniziativa, allegato alla succitata nota assunta al prot. n. 6574/2026, prevede una spesa complessiva pari ad euro 20.000,00 riferite solo alle manifestazioni che ricadono nel territorio di competenza di questa Camera.

Con successiva nota, assunta al protocollo camerale n.13564 del 14.05.2026, l'Associazione Coro Lirico Siciliano, nel caso in cui l'Ente camerale voglia valutare di partecipare all'iniziativa sostenendo il pagamento di una sola voce di spesa, ha comunicato la voce di spesa del suddetto piano finanziario, alla quale può essere destinato l'intervento economico di questa Camera, ossia quella relativa a "Noleggio service audio e luci", esposta nel piano finanziario per l'importo complessivo di euro 5.000,00.

Gli obiettivi che la manifestazione sopra descritta si propone e la significatività dell'intervento per l'economia del territorio e per il sistema delle imprese, rendono sostenibile l'iniziativa da parte di questo Ente. L'iniziativa, infatti, appare conforme agli indirizzi istituzionali dell'Ente, rivolti a fornire un sostegno ad iniziative ad alto contenuto che, nel caso specifico attengono ad aspetti culturali e turistici, ai quali si aggiungono evidenti profili di promozione generale del territorio grazie alla presenza di visitatori e turisti, ospiti del territorio considerato nella sua dimensione più vasta che, certamente, esprimerà al meglio le proprie capacità di attrazione nei suoi aspetti turistici, artistici e, culturali.

Sulla base delle considerazioni sopra espresse, si ritiene di sottoporre al Commissario Straordinario la possibilità di valutare la superiore proposta che appare in linea con gli indirizzi istituzionali".

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

UDITA la superiore relazione;

VISTO il Regolamento per la concessione di contributi approvato dalla Giunta camerale con delibera n.14 del 20 novembre 2017, e, in particolare l'art. 1, comma 4, e l'art. 10, comma 5, che nel rispetto delle disponibilità di bilancio, la quota riservata ad iniziative di tale natura è pari al 25% degli stanziamenti per attività promozionali dell'anno in corso;

VISTA la Legge 580/1993 e ss.mm.ii. come modificate dal D. Lgs. 219/2016;

VISTO il DPR 02/11/2005 N. 254 "Regolamento concernente la disciplina nella gestione patrimoniale e finanziaria delle Camere di Commercio";

RITENUTO che gli obiettivi che la manifestazione descritta in narrativa si propone e la significatività dell'intervento per l'economia del territorio e per il sistema delle imprese, rendono sostenibile l'iniziativa da parte di questo Ente. L'iniziativa, infatti, appare conforme agli indirizzi istituzionali dell'Ente, rivolti a fornire un sostegno ad iniziative ad alto contenuto che, nel caso specifico attengono ad aspetti culturali, ai quali si aggiungono evidenti profili di promozione turistica del territorio grazie alla presenza di personalità della cultura, appassionati delle novità della produzione editoriale italiana, ospiti del territorio considerato nella sua dimensione più vasta che, certamente, esprimerà al meglio le proprie capacità di attrazione nei suoi aspetti turistici, artistici e culturali.

RITENUTO, pertanto, che l'attività sopra descritta sia meritevole di sostegno per gli interessi generali



del sistema produttivo e dello sviluppo economico del territorio;

STABILITO che l'intervento verrà erogato con il pagamento di fattura intestata a questa Camera di Commercio relativa alla voce di spesa "Noleggio service audio e luci", che verrà emessa dal relativo fornitore sulla base dei procedimenti di acquisizione dei servizi posti in essere dalla Associazione Coro Lirico Siciliano, previo ricevimento, dalla stessa suddetta Associazione, della relazione conclusiva sui risultati della manifestazione nella quale verrà indicato il fornitore della suddetta voce di spesa;

Per le superiori considerazioni e motivazioni

DELIBERA

- Di accogliere la richiesta di intervento formulata dalla Associazione Coro Lirico Siciliano meglio specificata in premessa, per la realizzazione della Manifestazione 8^a edizione del "Festival Lirico dei Teatri di Pietra 2026", che si svolgerà dal 3 luglio al 20 settembre 2026, autorizzando l'intervento economico nella misura massima di € 5.000,00 relativo alla voce di spesa "Noleggio service audio e luci", e ferma restando la condizione espressamente prevista all'art. 1 c. 4 dello stesso Regolamento.
- Di imputare la superiore somma al conto 330000 "Interventi economici" del bilancio camerale 2026.
- Di pubblicare il presente provvedimento nella sezione del sito istituzionale della Camera denominata "Amministrazione Trasparente", nella sottosezione 1 "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici", sottosezione 2 "Atti di concessione".

IL SEGRETARIO GENERALE

Dott. Rosario Condorelli

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Dott. Antonino Belcuore